



Bando di Concorso

Amarcort Film Festival - 5[^] Edizione

Ottobre 2012
Teatro degli Atti, Rimini

L'Associazione culturale SMARt Academy, con il patrocinio della Regione Emilia Romagna, della Provincia di Rimini, del Comune di Rimini, della Fondazione Fellini indice la quinta edizione di Amarcort Film Festival, concorso di cortometraggi che si svolgerà a **Ottobre 2012 presso il Teatro degli Atti, Rimini.**

Bando di concorso

1. Il festival intende promuovere la forma espressiva ed artistica del cortometraggio e della fotografia dando visibilità agli autori indipendenti.
2. Il Festival si articola in tre sezioni:
 - "Amarcort": dedicata a cortometraggi appartenenti al genere fiction e animazione italiani e stranieri con durata massima di 17(*) minuti;
 - "Gradisca": dedicata a cortometraggi appartenenti al genere fiction e animazione dalla durata massima di 4(*) minuti.
 - "Fulgor"(**): dedicata a cortometraggi appartenenti al genere fiction e animazione di autori Emiliano-Romagnoli con durata massima di 17(*) minuti;

(*) titoli di testa e coda esclusi.

(**) gli autori emiliano-romagnoli parteciperanno automaticamente anche alla prima selezione del concorso Fulgor, indipendentemente dalla categoria cui iscriveranno il loro corto.
3. L'iscrizione al festival è gratuita ed ogni autore potrà inviare più cortometraggi. Non vi sono limitazioni di tema e di genere, di provenienza o di tipologia di supporto originale.
4. L'iscrizione deve essere fatta on-line sul sito www.amarcort.it nella pagina di iscrizione cortometraggi compilando, in ogni sua parte, il modulo di iscrizione.
5. Possono partecipare alla selezione le opere realizzate in Italia o all'estero dopo gennaio 2008 ma sono esclusi i cortometraggi che hanno già concorso alle precedenti edizioni di Amarcort Film Festival.
6. I cortometraggi in lingua straniera devono essere sottotitolati in lingua inglese ed essere corredati di lista dialoghi in italiano.
7. I cortometraggi potranno essere inviati nei seguenti supporti: DVD video o DVD dati.
8. Ogni cortometraggio dovrà essere accompagnato da almeno una foto rappresentativa (immagini di scena, locandina...) in formato digitale (SOLO su cd, NO via mail). È gradita, anche se non obbligatoria, una scheda informativa sul regista.
9. L'invio del materiale è a carico dei partecipanti e dovrà essere effettuato al seguente

indirizzo (preferibilmente tramite posta prioritaria):

Amarcort Film Festival
c/o Stamperia Galli Service
Via Marecchiese 80/c
47900 Rimini

10. **La scadenza del bando è fissata per domenica 5 agosto 2012.** Tutto il materiale dovrà pertanto pervenire con timbro postale non successivo a tale data.
11. L'organizzazione non è responsabile di danni o perdita dei materiali durante il tragitto di invio degli stessi a mezzo posta.
12. Con l'iscrizione al festival gli autori rispondono del contenuto delle proprie opere. I partecipanti devono essere certi di aver adempiuto ad ogni richiesta posta dal bando, pena l'esclusione dal concorso. L'assenza di una sola delle voci elencate, non consentirà l'accesso alle preselezioni.
13. Una commissione, designata e composta anche dagli organizzatori, effettuerà la selezione delle opere iscritte decretando la rosa dei cortometraggi finalisti. Verranno selezionati 12 cortometraggi finalisti per la sezione Amarcort, 10 cortometraggi finalisti per la sezione Gradisca, 5 cortometraggi finalisti per la sezione Fulgor.
Le decisioni della commissione sono inappellabili.
Gli autori delle opere finaliste saranno avvisati per e-mail o telefono.
I risultati della selezione saranno anche pubblicati sul sito www.amarcort.it, unitamente ad informazioni su luogo, date e orari della premiazione.
14. La giuria del festival, che decreterà i vincitori, sarà composta da artisti, esperti, operatori e personaggi attinenti all'ambito dell'audiovisivo e dello spettacolo.
Le decisioni della giuria, inappellabili, saranno rese pubbliche il giorno della premiazione.
All'organizzazione del festival spetta la decisione finale sui casi controversi.
15. La Fondazione Fellini assegnerà una menzione speciale alle opere finaliste della sezione Amarcort.
Il pubblico presente decreterà il vincitore tra i corti finalisti della sezione "Gradisca".
16. I cortometraggi finalisti concorreranno ai seguenti premi:
Premio Amarcort per il miglior corto della categoria Amarcort (targa + premio in denaro/servizi)
Premio Gradisca per il miglior corto della categoria Gradisca (targa + premio in denaro/servizi)
Premio Fulgor per il miglior corto della categoria Fulgor (targa + premio in denaro/servizi)
Premio "Il Patata" alla migliore interpretazione (targa + pergamena)
E' facoltà del comitato selezionatore e della giuria attribuire menzioni speciali per le opere più meritevoli.

La mancata partecipazione dell'autore, o di persona per esso delegata, alla serata di premiazione non obbliga l'organizzazione alla spedizione a domicilio del premio al vincitore.

Il comitato organizzatore si riserva la facoltà di proiettare anche alcune opere che non hanno superato la preselezione.

Queste opere non faranno parte delle sezioni competitive; saranno, pertanto, considerate fuori concorso.

17. Una selezione dei corti partecipanti verrà inoltre proiettata alla Cineteca di Rimini durante la stagione invernale 2012/2013, in occasione dei due appuntamenti invernale "Amarcort in Cineteca - cortometraggi al cinema".

18. Premio Regione Emilia Romagna.

Le opere realizzate da un regista nato o attualmente residente (anno 2012) sul territorio della Regione Emilia Romagna oppure realizzate da una casa di produzione o da un'istituzione residente e attiva sul medesimo territorio potranno essere selezionate per partecipare all'edizione 2012 del Premio Regione Emilia Romagna la cui assegnazione avverrà nel mese di Novembre 2012. Per maggiori informazioni riguardo il Premio fare riferimento al Bando di Concorso specifico consultabile sul sito web www.premioregioneemiliaromagna.it.

19. Le opere inviate non verranno restituite e formeranno parte del patrimonio dell'archivio del festival. Esse potranno essere utilizzate a scopi culturali in manifestazioni legate al festival, nonché in tutte le rassegne del settore con cui Amarcort Film Festival stringerà rapporti di collaborazione.

20. La partecipazione al festival implica l'accettazione delle condizioni esposte nei punti del presente regolamento.

21. Gli organizzatori del festival si riservano il diritto di sospendere o modificare la manifestazione qualora fosse necessario.

22. Ai sensi della legge 196/03 i dati saranno trattati ai soli fini dell'organizzazione di Amarcort Film Festival.